

## **Аннотация**

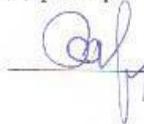
Элективный курс «Русский язык в формате ЕГЭ» для учащихся 10 класса используется в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 10 класса при подготовке к единому государственному экзамену. Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт учащимся 10 класса целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №3 имени Героя Советского Союза И.В.Седова» муниципального образования «Барышский район» Ульяновской области

УТВЕРЖДЕНА

приказом №164 от «31» августа 2023 года

Директор



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса «Русский язык в формате ЕГЭ»

для обучающихся 10 класса

Разработчик программы: Локтева Светлана Валерьевна,  
учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

РАССМОТРЕНА:

на МО гуманитарного цикла

протокол № 1 от «30» августа 2023 года

Руководитель  /Абулхапова Г.С./

СОГЛАСОВАНА:

Зам. директора по УВР

«31» августа 2023года

 /Гурина О.В./

## Пояснительная записка

Рабочая программа реализуется на основе основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ СОШ №3 МО «Барышский район».

Рабочая программа элективного курса «Русский язык в формате ЕГЭ» для учащихся 10 класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

Элективный курс «Русский язык в формате ЕГЭ» для учащихся 10 класса используется в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 10 класса при подготовке к единому государственному экзамену. Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт учащимся 10 класса целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ

**Личностными** результатами освоения программы элективного «Русский язык в формате ЕГЭ» для учащихся 10 класса являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными** результатами освоения программы элективного курса являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными** результатами освоения программы элективного курса являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения;

функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **Введение**

Знакомство с демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ 2024 года. Обучение заполнению бланков ЕГЭ. Знакомство со сборниками КИМ, с сайтами для подготовки к ЕГЭ.

### **Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка**

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров. Стилистический анализ текста. Научный, официально-деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы. Их особенности.

Средства связи предложений в тексте. Отбор языковых средств в тексте в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения

Лексическое значение слова: многозначность, прямое и переносное значение слова

### **Основные орфоэпические (акцентологические) нормы современного русского литературного языка**

Орфоэпические нормы. Ошибка в постановке ударения. Орфоэпический словарь ЕГЭ.

### **Основные лексические нормы современного русского литературного языка**

Лексические нормы (употребление паронимов). Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости). Исключение и замена. Особенности сочетаемости слов. Употребление синонимов, антонимов и омонимов. Речевая избыточность. Речевая недостаточность. Сфера употребления лексики и стилистическая окраска.

### **Основные грамматические (морфологические и синтаксические) нормы современного русского литературного языка**

Морфологические нормы (образование форм слова). Формы существительных (И. п. множественного числа и Р. п. множественного числа, а также род некоторых существительных). Степени сравнения прилагательных (сравнительная и превосходная степень). Склонение всех разрядов числительных (сложных, составных, дробных, собирательных, порядковых) по падежам. Склонение местоимений по падежам. Формы глаголов (повелительное наклонение, форма будущего времени, прошедшего времени и настоящего времени). Формы образования причастий. Формы образования деепричастий.

Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления. Построение предложения с несогласованным приложением. Построение предложения с причастным оборотом. Построение предложения с деепричастным оборотом. Связь между подлежащим и сказуемым. Построение предложения с косвенной речью. Построение предложения с однородными членами. Построение

сложного предложения. Употребление падежной формы существительного и местоимения с предлогом. Видовременная соотнесенность глагольных форм. Управление глаголов.

### **Основные орфографические нормы современного русского литературного языка**

Орфограмма. Употребление гласных букв И/Ы, А/Я, У/Ю после шипящих и Ц. Употребление гласных букв О/Е (Ё) после шипящих и Ц.

Правописание корней. Безударные проверяемые гласные в корне. Безударные непроверяемые гласные в корне. Чередующиеся гласные в корне. Правописание приставок. Неизменяемые приставки. Приставки, зависящие от глухости/звонкости последующего согласного (з и с на конце приставок). Приставки, зависящие от значения (ПРЕ и ПРИ). Буквы Ы/И после приставок. Мягкий (Ь) и твердый (Ъ) знаки в словах.

Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-). Суффиксы глаголов. Правописание -ОВА-, -ЕВА-, -ЫВА-, -ИВА-, -ВА. Суффиксы глаголов неопределенной формы (инфинитива). Суффиксы причастий и деепричастий прошедшего времени. Суффиксы прилагательных. Суффиксы существительных. Суффиксы наречий О/А. Буквы О/Ё после шипящих в суффиксах прилагательных, существительных, наречий. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи.

Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.

Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Правописание отрицательных местоимений и наречий. Правописание служебных слов. Правописание словарных слов. Слитное, дефисное, раздельное написание слов различных частей речи. Правописание предлогов, союзов, частиц. Правописание наречий. Правописание сложных существительных и прилагательных. Правописание ПОЛ/ПОЛУ с существительными и прилагательными. Орфографический анализ

### **Основные пунктуационные нормы современного русского литературного языка**

Знаки препинания между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в предложении с однородными членами. Знаки препинания при обособленных определениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при уточняющих членах предложения. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Знаки препинания при обращениях. Частицы и междометия перед обращением. Местоимения ТЫ и ВЫ: обращение или нет? Запятая при вводных словах и словосочетаниях. Омонимия вводных слов и членов предложения/частей речи. Знаки препинания при прямой речи, цитировании.

Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.

Тире в простом и сложном предложениях. Двоеточие в простом и сложном предложениях. Пунктуационный анализ

### **Текст как речевое произведение**

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста. Типы речи: повествование, рассуждение, описание. Лексическое значение слова. Синонимы (контекстный синоним). Антонимы (контекстный антоним). Омонимы. Фразеологические обороты. Группы слов по происхождению и употреблению. Прямое/переносное значение слова (метафора, метонимия, синекдоха). Фразеологизмы. Заимствованные слова. Лексика пассивного запаса (историзмы,

архаизмы, неологизмы). Ограниченная в употреблении лексика (профессионализмы, просторечная лексика, жаргонизмы, диалектизмы). Стилистически нейтральная, книжная, разговорная лексика.

Средства связи предложений в тексте. Союзы, частицы, местоимения, наречия, лексические повторы, формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы (в том числе контекстные), синтаксический параллелизм, парцелляция.

### Основные изобразительно-выразительные средства языка

Речь. Языковые средства выразительности. Тропы (эпитет, гиперболо, литота, метафора, метонимия, олицетворение, синекдоха, сравнение, ирония, аллегория, символ). Синтаксические средства (вводные слова и словосочетания, восклицательные и вопросительные предложения, неполные предложения, обращения, сравнительные обороты, ряды однородных членов предложения, риторические вопросы, риторические обращения, односоставные предложения). Приёмы (анафора, эпифора, антитеза, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, цитирование, диалог, парцелляция, синтаксический параллелизм, оксюморон). Лексические средства выразительности (синонимы, антонимы, фразеологизмы, разговорная и просторечная лексика, книжная лексика, оценочная лексика, диалектизмы, устаревшая лексика, неологизмы, термины). Фонетические средства (ассонанс, аллитерация, звукоподражание).

### Заключение

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема раздела	Кол-во часов	Электронные образовательные ресурсы
1	Введение	2 ч.	
2	Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка	3 ч.	<a href="http://www.uroki.net/docrus.htm">www.uroki.net/docrus.htm</a>
3	Основные орфоэпические (акцентологические) нормы современного русского литературного языка	1 ч.	<a href="http://www.uchportal.ru/">www.uchportal.ru/</a> <a href="http://www.Ucheba.com/">www.Ucheba.com/</a>
4	Основные лексические нормы современного русского литературного языка	2 ч.	<a href="http://www.uroki.ru">www.uroki.ru</a> <a href="http://www.metodiki.ru">www.metodiki.ru</a>
5	Основные грамматические (морфологические и синтаксические) нормы современного русского литературного языка	2 ч.	<a href="http://www.posobie.ru">www.posobie.ru</a> <a href="http://www.pedved.ucoz.ru/">www.pedved.ucoz.ru/</a>
6	Основные орфографические нормы современного русского литературного языка	7 ч.	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
7	Основные пунктуационные нормы современного русского литературного языка	7 ч.	<a href="http://www.portal-slovo.ru/philology/">http://www.portal-slovo.ru/philology/</a>
8	Текст как речевое произведение	4 ч.	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
9	Основные изобразительно-выразительные средства языка	1 ч.	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>
10	Заключение	5 ч.	<a href="http://www.proshkolu.ru/club/lit/">www.proshkolu.ru/club/lit/</a>